

ISTITUTO COMPRENSIVO “F. D’ONOFRIO”
SCUOLA PRIMARIA ANNO SCOLASTICO 2020/2021
CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
REVISIONE E AGGIORNAMENTO

LA VALUTAZIONE

L'attività valutativa è un'operazione che accompagna tutto il processo di apprendimento -insegnamento, inteso come atteggiamento di ricerca: si valuta per modificare e per innovare una determinata situazione. Valutare nella scuola Primaria significa conoscere l'andamento degli apprendimenti piuttosto che giudicarli; regolare il processo formativo al fine di assicurare ad ogni allievo il raggiungimento degli obiettivi da perseguire.

Una valutazione corretta e quindi formativa, oltre ad esaminare il rapporto tra finalità, obiettivi, contenuti scelti e metodi di insegnamento adottati dai docenti deve tener conto dello stile d'apprendimento di ciascun alunno.

Nella Scuola Primaria la Valutazione Curricolare è di tipo formativo e sommativo perché si applica sia durante che al termine di moduli ed unità di apprendimento. È attuata collegialmente dai team docenti delle singole classi.

Si esplica attraverso prove di verifica che riguardano:

- osservazioni sistematiche del comportamento apprenditivo degli alunni;
- prove orali e colloqui;
- prove grafiche/pratiche;
- esercitazioni scritte;
- prove oggettive predisposte dall'insegnante.

Le prove sono valutate con criteri condivisi collegialmente. A tale scopo sono state elaborate, per ciascuna disciplina di studio, apposite griglie che tengono conto di tutti gli aspetti del processo di apprendimento/crescita dell'alunno e una tabella di valutazione della prova scritta oggettiva.

In ognuna di esse è stata creata la corrispondenza tra voto/ giudizio sintetico e descrittori delle competenze acquisite.

Il numero minimo di verifiche per ciascun Quadrimestre è due prove per italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze e una per le altre discipline:

ITALIANO: 2 + 1 prova di **EDUCAZIONE CIVICA**;

MATEMATICA: 2;

LINGUA INGLESE: 2 + 1 prova di **EDUCAZIONE CIVICA**;

STORIA: 2 + 1 prova di **EDUCAZIONE CIVICA**;

GEOGRAFIA: 2 + 1 prova di **EDUCAZIONE CIVICA**;

SCIENZE: 2 + 1 prova di **EDUCAZIONE CIVICA**;

TECNOLOGIA: 1 + 1 prova di **EDUCAZIONE CIVICA**;

ARTE E IMMAGINE: 1;

MUSICA: 1;

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: 1

Per gli **alunni con B.E.S. (Bisogni Educativi Speciali)** gli insegnanti valuteranno in base alle singole necessità, con una particolare attenzione non solo ai traguardi raggiunti, ma anche al percorso svolto alla luce degli Obiettivi minimi disciplinari e in vista del raggiungimento delle competenze essenziali. Nei PDP/PEI sono indicati i criteri di valutazione essendo questi gli strumenti prioritari per definire le modalità di valutazione del percorso formativo ed educativo degli alunni.

La valutazione curricolare e quella quadrimestrale viene comunicata alle famiglie attraverso il portale Argo, nell'apposita sezione dedicata.

CRITERI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO	VOTO / GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	Piena padronanza dei contenuti e delle abilità. Capacità di trasferirli e di rielaborarli autonomamente con creatività. (Viene attribuito agli alunni che dimostrano di aver acquisito pienamente le competenze previste, di possedere una approfondita e personale conoscenza degli argomenti, un corretto uso dei linguaggi specifici e una sicura padronanza degli strumenti).
	9 Distinto	Raggiungimento degli obiettivi di apprendimento in modo approfondito, con capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze. (Viene attribuito agli alunni che dimostrano di aver acquisito le competenze previste, di possedere una conoscenza completa e sicura degli argomenti, di usare in modo corretto i linguaggi specifici e gli strumenti).
INTERMEDIO	8 Buono	Raggiungimento degli obiettivi di apprendimento in modo completo con capacità di elaborazione generalmente corretta. (Viene attribuito agli alunni che dimostrano di aver acquisito le competenze previste e di saperle esprimere nel complesso con proprietà di linguaggio).
	7 Discreto	Raggiungimento degli obiettivi di apprendimento in modo adeguato e con capacità di elaborazione personale abbastanza corretta. (Viene attribuito agli alunni che dimostrano di aver acquisito complessivamente le competenze previste e di esprimerle con qualche incertezza).
BASE	6 Sufficiente	Raggiungimento degli obiettivi di apprendimento in modo essenziale con rielaborazione personale incerta. (Viene attribuito agli alunni che dimostrano di aver acquisito sufficientemente le competenze previste, di possedere una conoscenza degli argomenti ancora superficiale e incerta nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti).
INIZIALE	5 Insufficiente	Parziale o mancato raggiungimento degli obiettivi di apprendimento con conoscenze frammentarie e carenti. (Viene attribuito agli alunni che dimostrano di aver acquisito le competenze previste in modo parziale e di esprimerle in modo insicuro).

GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

ITALIANO

LIVELLO COMPETENZE	VOTO/GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	<p>Ascolta con prolungata, significativa attenzione e rispetto rivolti alla fonte dell'informazione (pari, adulto, strumentazione multimediale, ecc.)</p> <p>Parla con piena pertinenza e matura percezione dei contesti comunicativi, pieno adeguamento agli scopi della conversazione.</p> <p>Legge con accurata padronanza e completa correttezza lettere, sillabe, digrammi, parole, frasi, testi di variabile lunghezza e complessità ed individua i dati fondamentali e accessori in testi mai letti prima, anche di una certa complessità, in modo accurato, approfondito e in tempi rapidi.</p> <p>Scriva con piena e sistematica padronanza e correttezza lettere, sillabe, parole, frasi e testi di diverso tipo organizzandosi in modo completo, rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico appropriato e specifico.</p>
	9 Distinto	<p>Ascolta con significativa attenzione e rispetto rivolti alla fonte dell'informazione (pari, adulto, strumentazione multimediale, ecc.)</p> <p>Parla con coerenza ed efficacia espositiva, adeguata percezione dei contesti comunicativi e degli scopi della conversazione.</p> <p>Legge con padronanza e completa correttezza lettere, sillabe, digrammi, parole, frasi, testi di variabile lunghezza e complessità ed individua i dati fondamentali e accessori in testi mai letti prima, anche di una certa complessità, in modo accurato, approfondito e in tempi funzionali al lavoro.</p> <p>Scriva con sistematica padronanza e correttezza lettere, sillabe, parole, frasi e testi di diverso tipo organizzandosi in modo completo, rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico vario e appropriato</p>
INTERMEDIO	8 Buono	<p>Ascolta con significativa attenzione rivolta alla fonte dell'informazione (pari, adulto, strumentazione multimediale, ecc.)</p> <p>Parla con consapevolezza dei contesti formali e di alcune regole implicite e con osservazioni supportate da informazioni pertinenti.</p> <p>Legge con padronanza lettere, sillabe, digrammi, parole, frasi, testi di variabile lunghezza e complessità ed individua i dati fondamentali e accessori in testi, qualche volta mai letti prima, in modo corretto, completo e in tempi adeguati.</p> <p>Scriva con frequente padronanza e correttezza lettere, sillabe, parole, frasi e semplici testi di diverso tipo organizzandosi in modo coerente, rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico appropriato.</p>
	7 Discreto	<p>Ascolta con attenzione rivolta all'altro nei passaggi più significativi della conversazione o di un testo ascoltato.</p>

		<p>Parla con globale consapevolezza del tema cogliendone gli elementi più evidenti e con un sostanziale riconoscimento del contesto comunicativo.</p> <p>Legge con correttezza lettere, sillabe, digrammi, parole, frasi, vari tipi di testo, qualche volta ad impronta, di variabile lunghezza e complessità, individuandone i dati fondamentali, e qualche volta accessori, in modo corretto, in tempi adeguati e, qualche volta, supportati.</p> <p>Scrive generalmente con padronanza e correttezza lettere, sillabe, parole, frasi e semplici testi di diverso tipo organizzandosi in modo abbastanza pertinente, rispettando parzialmente le convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico adeguato.</p>
BASE	6 Sufficiente	<p>Ascolta con attenzione saltuaria e frammentaria.</p> <p>Parla con riconoscimento discontinuo del contesto comunicativo, con variabile consapevolezza globale del tema in oggetto e per tempi essenziali.</p> <p>Legge con parziale ed essenziale correttezza lettere, sillabe, digrammi, parole, frasi, testi di vario tipo, individuandone gli elementi più evidenti, i dati fondamentali in modo parziale, con incertezza e lievi errori, in tempi lenti.</p> <p>Scrive con parziale padronanza e correttezza lettere, sillabe, parole, frasi e semplici testi di diverso tipo organizzandosi in modo essenziale, rispettando parzialmente le convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico modesto.</p>
INIZIALE	5 Insufficiente	<p>Ascolta con scarsa o assente attenzione.</p> <p>Parla con scarsa consapevolezza e anche pertinenza degli elementi più evidenti del tema in oggetto, per tempi brevissimi e discontinui.</p> <p>Legge con scarsa o assente correttezza lettere, sillabe, digrammi, parole, frasi, brevi e semplici testi, individuandone, se supportato, solo qualche elemento fondamentale, ma con errori sostanziali se opera in autonomia.</p> <p>Scrive con assente padronanza e scarsa correttezza lettere, sillabe, parole, frasi e semplici testi di diverso tipo organizzandosi in modo frammentario e incompleto, rispettando parzialmente le convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico semplice, inadeguato e ripetitivo.</p>

INGLESE

LIVELLO COMPETENZE	VOTO/GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	<p>Ascolta e comprende in modo completo, corretto, preciso e funzionale imitazioni di suono, parole, semplici frasi, giochi di ruolo; messaggi ed espressioni d'uso quotidiano supportati e non dalla gestualità; domande di uso comune; istruzioni e comandi progressivamente articolati; brevi, chiare descrizioni; il senso di una narrazione minima, brevi e semplici audio e video.</p> <p>Dialoga con sicurezza e padronanza; pronuncia in modo accurato, articolato e chiaro;</p> <p>Legge in modo completo, corretto, preciso, funzionale brevi e semplici frasi con supporto visivo; testi di vario genere, cogliendo nel dettaglio il lessico presentato.</p> <p>Copia in modo completo, corretto, preciso e funzionale memorizzando visivamente parole conosciute; scrive, utilizzando modelli noti, in modo completo, corretto, preciso e funzionale qualche breve e semplice frase con supporto visivo; un ampio numero di parole conosciute nel tempo, lettere, biglietti augurali brevi e semplici descrizioni di animali e oggetti.</p>
	9 Distinto	<p>Ascolta e comprende in modo completo, corretto e funzionale imitazioni di suono, parole, semplici frasi, giochi di ruolo; messaggi ed espressioni d'uso quotidiano supportati e non dalla gestualità; domande di uso comune; istruzioni e comandi progressivamente articolati; brevi, chiare descrizioni; il senso di una narrazione minima, brevi e semplici audio e video.</p> <p>Dialoga con sicurezza e padronanza; pronuncia in modo articolato e chiaro.</p> <p>Legge in modo completo, corretto e funzionale brevi e semplici frasi con supporto visivo; testi di vario genere, cogliendo con sicurezza il lessico già presentato.</p> <p>Copia in modo completo, corretto e funzionale memorizzando visivamente parole conosciute; scrive, utilizzando modelli noti, in modo completo, corretto e funzionale qualche breve e semplice frase con supporto visivo; un ampio numero di parole conosciute nel tempo, lettere, biglietti augurali brevi e semplici descrizioni di animali e oggetti.</p>
INTERMEDIO	8 Buono	<p>Ascolta e comprende in modo corretto e funzionale imitazioni di suono, parole, semplici frasi, giochi di ruolo; messaggi ed espressioni d'uso quotidiano supportati e non dalla gestualità; domande di uso comune; istruzioni e comandi progressivamente articolati; brevi e chiare descrizioni; il senso di una narrazione minima, brevi e semplici audio e video.</p> <p>Nel dialogo usa le strutture apprese e pronuncia in modo adeguato</p> <p>Legge in modo corretto e funzionale brevi e semplici frasi con supporto visivo; testi di vario genere, cogliendo il lessico già presentato.</p>

		<p>Copia in modo adeguatamente corretto e funzionale memorizzando visivamente parole conosciute; scrive, utilizzando modelli noti, in modo adeguatamente corretto e funzionale qualche breve e semplice frase con supporto visivo; un ampio numero di parole conosciute nel tempo; lettere, biglietti augurali brevi e semplici descrizioni di animali e oggetti.</p>
	<p>7 Discreto</p>	<p>Ascolta e comprende in modo globalmente corretto e funzionale imitazioni di suono, parole, semplici frasi, giochi di ruolo; messaggi ed espressioni d'uso quotidiano supportati e non dalla gestualità; domande di uso comune; istruzioni e comandi progressivamente articolati; brevi e chiare descrizioni; il senso di una narrazione minima, brevi e semplici audio e video.</p> <p>Nel dialogo usa le strutture apprese, se guidato; pronuncia generalmente in modo adeguato.</p> <p>Legge in modo generalmente corretto e funzionale brevi e semplici frasi con supporto visivo; testi di vario genere, cogliendo in parte il lessico già presentato.</p> <p>Copia in modo generalmente corretto e funzionale memorizzando graficamente un numero adeguato di parole conosciute; scrive, utilizzando modelli noti, in modo generalmente corretto e funzionale qualche breve e semplice frase con supporto visivo e un adeguato numero di parole conosciute nel tempo; lettere, biglietti augurali brevi e semplici descrizioni di animali e oggetti.</p>
<p>BASE</p>	<p>6 Sufficiente</p>	<p>Ascolta e comprende in modo essenzialmente funzionale imitazioni di suono, parole, semplici frasi, giochi di ruolo; messaggi ed espressioni d'uso quotidiano supportati dalla gestualità; domande di uso comune; istruzioni e semplici comandi; brevissime e chiare descrizioni; il senso di una narrazione minima e semplicissimi audio.</p> <p>Dialoga con insicurezza e pronuncia in modo parziale e incerto.</p> <p>Legge in modo essenzialmente funzionale brevi e semplici frasi con supporto visivo; testi brevi e semplicissimi, cogliendo sommariamente il lessico già presentato.</p> <p>Copia in modo essenzialmente funzionale memorizzando visivamente un sufficiente numero di parole tra quelle già note; scrive, in modo essenzialmente funzionale e non formalmente corretto qualche breve e semplice frase, pur utilizzando modelli noti e supporto visivo, e un sufficiente numero di parole conosciute nel tempo.</p>

MUSICA

LIVELLO COMPETENZE	VOTO/GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	Distingue in modo completo ed esaustivo canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori, brani musicali di diverso genere. Si esprime con piena, motivata padronanza e pertinenza in giochi vocali, canto individuale e di gruppo, seguendo una direzione. Coglie il ritmo con piena padronanza e correttezza esecutiva attraverso i movimenti del corpo; Utilizza con piena autonomia e correttezza esecutiva le potenzialità sonore di altri oggetti per riprodurre suoni e ritmi.
	9 Distinto	Distingue in modo puntuale e preciso canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori, brani musicali di diverso genere. Si esprime con la voce con motivata padronanza e pertinenza in giochi vocali, canto individuale e di gruppo, seguendo una direzione. Coglie il ritmo con padronanza e correttezza esecutiva attraverso i movimenti del corpo; utilizza con autonomia e correttezza esecutiva le potenzialità sonore di altri oggetti per riprodurre suoni e ritmi
INTERMEDIO	8 Buono	Distingue con padronanza canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori, brani musicali di diverso genere. Si esprime con la voce con padronanza e pertinenza in giochi vocali, canto individuale e di gruppo, seguendo una direzione. Coglie il ritmo con sicurezza esecutiva attraverso i movimenti del corpo; utilizza con autonomia e sicurezza le potenzialità sonore di altri oggetti per riprodurre suoni e ritmi
	7 Discreto	Distingue generalmente con pertinenza canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori, brani musicali di diverso genere. Si esprime con la voce generalmente con pertinenza in giochi vocali, canto individuale e di gruppo, seguendo una direzione. Coglie il ritmo con frequente sicurezza esecutiva attraverso i movimenti del corpo; utilizza con frequente sicurezza esecutiva le potenzialità sonore di altri oggetti per riprodurre suoni e ritmi
BASE	6 Sufficiente	Distingue con essenziale pertinenza canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori, brani musicali di diverso genere. Si esprime con la voce con essenziale pertinenza in giochi vocali, canto individuale e di gruppo, seguendo una direzione. Coglie il ritmo con essenziale sicurezza esecutiva attraverso i movimenti del corpo; utilizza con essenziale correttezza le potenzialità sonore di altri oggetti per riprodurre suoni e ritmi

INIZIALE	<p>5 Insufficiente</p>	<p>Distingue con scarsa pertinenza canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori, brani musicali di diverso genere.</p> <p>Si esprime con la voce con scarsa e assente pertinenza in giochi vocali, canto individuale e di gruppo, seguendo una direzione. Coglie il ritmo con scarsa e assente sicurezza esecutiva attraverso i movimenti del corpo; utilizza con scarsa correttezza esecutiva le potenzialità sonore di altri oggetti per riprodurre suoni e ritmi</p>
-----------------	----------------------------	---

MATEMATICA

LIVELLO COMPETENZE	VOTO / GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	<p>Conosce, ordina, rappresenta e opera in piena autonomia e correttezza con i numeri.</p> <p>Riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in base alle loro proprietà, utilizzando con sicurezza gli strumenti per il disegno (compasso, goniometro e squadra).</p> <p>Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e corretto, individuando anche più procedure risolutive in contesti relativamente complessi.</p> <p>Conosce e interpreta un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda della situazione.</p> <p>Conosce e usa in modo sicuro e completo le principali unità di misura.</p> <p>Padroneggia il linguaggio specifico.</p>
	9 Distinto	<p>Conosce, ordina, rappresenta e opera in modo autonomo e preciso con i numeri.</p> <p>Riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in base alle loro proprietà, utilizzando in modo appropriato gli strumenti per il disegno (compasso, goniometro e squadra).</p> <p>Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e corretto in contesti relativamente complessi.</p> <p>Conosce, interpreta e utilizza diversi tipi di grafici.</p> <p>Conosce e usa in modo completo le principali unità di misura.</p> <p>Padroneggia il linguaggio specifico.</p>
INTERMEDIO	8 Buono	<p>Conosce, ordina, rappresenta e opera in modo sostanzialmente corretto con i numeri.</p> <p>Riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in base alle loro proprietà, utilizzando in modo adeguato gli strumenti per il disegno (compasso, goniometro e squadra).</p> <p>Interpreta la situazione problematica in modo autonomo impostando correttamente i procedimenti risolutivi.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici.</p> <p>Conosce e usa in modo preciso le principali unità di misura.</p> <p>Conosce il linguaggio specifico.</p>
	7 Discreto	<p>Conosce, ordina, rappresenta e opera con i numeri con discreta sicurezza.</p> <p>Riconosce, classifica e discrimina le proprietà delle figure geometriche piane e solide e sa operare in maniera abbastanza corretta con esse.</p> <p>Interpreta la situazione problematica in modo abbastanza sicuro.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici.</p> <p>Conosce e usa in modo corretto le principali unità di misura.</p>

BASE	6 Sufficiente	<p>Opera con i numeri in modo essenziale, utilizzando proprietà e procedure di base.</p> <p>Riconosce, classifica e discrimina le principali figure geometriche in modo sufficiente.</p> <p>Risolve semplici problemi in maniera approssimativa.</p> <p>Legge e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici.</p> <p>Conosce e usa con qualche incertezza le principali unità di misura.</p> <p>Usa in maniera imprecisa il linguaggio specifico.</p>
INIZIALE	5 Insufficiente	<p>Opera con i numeri in modo inadeguato applicando proprietà e procedure di base con difficoltà.</p> <p>Conosce i contenuti essenziali e comprende i procedimenti di base in modo inadeguato.</p>

TECNOLOGIA

LIVELLO COMPETENZE	VOTO/GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo corretto, appropriato e creativo.</p> <p>Pianifica e realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo pertinente strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza in autonomia il computer e altri dispositivi nelle sue componenti essenziali, nelle procedure per utilizzare programmi didattici, impiegando in modo sicuro le tecniche apprese.</p>
	9 Distinto	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso li utilizza in modo corretto e appropriato.</p> <p>Pianifica e realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita e utilizzando in modo corretto strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza in autonomia il computer e altri dispositivi nelle sue componenti essenziali, nelle procedure per utilizzare programmi didattici impiegando in modo funzionale e corretto le tecniche apprese.</p>
INTERMEDIO	8 Buono	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso li utilizza in modo corretto.</p> <p>Generalmente pianifica e realizza un semplice manufatto, guidato nelle diverse fasi del lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza il computer e altri dispositivi nelle sue componenti essenziali, nelle procedure per utilizzare programmi didattici impiegando in autonomia le tecniche apprese.</p>
	7 Discreto	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune in modo generico, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso in modo poco preciso e non sempre li utilizza correttamente.</p> <p>Realizza con incertezza un semplice manufatto, anche se guidato nelle diverse fasi del lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza il computer e altri dispositivi nelle sue componenti essenziali, nelle procedure per utilizzare programmi didattici impiegando in modo incerto e in parziale autonomia le tecniche apprese.</p>
BASE	6 Sufficiente	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune in modo essenziale, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso in modo poco preciso e non sempre li utilizza correttamente.</p> <p>Realizza con incertezza un semplice manufatto, anche se guidato nelle diverse fasi del lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza il computer e altri dispositivi nelle sue componenti essenziali, nelle procedure per utilizzare programmi didattici in essenziale autonomia e supportato nell'impiego delle tecniche apprese.</p>

INIZIALE	<p>5 Insufficiente</p>	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune in modo modesto , ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso in modo poco preciso e non sempre li utilizza correttamente.</p> <p>Realizza con incertezza un semplice manufatto, anche se guidato nelle diverse fasi del lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali. Utilizza, in scarsa o assente autonomia ,il computer e altri dispositivi nelle sue componenti essenziali, nelle procedure per utilizzare programmi didattici.</p>
-----------------	----------------------------	--

ARTE E IMMAGINE

LIVELLO COMPETENZE	VOTO / GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	<p>Conosce e individua con sicurezza i colori del cerchio cromatico e li riconosce in modo autonomo e completo.</p> <p>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale e le varie tecniche espressive per produrre e rielaborare immagini in modo completo, creativo e originale.</p> <p>Manipola materiali di diverso tipo e produce oggetti elaborati e dettagliati.</p> <p>Osserva, legge e comprende le immagini in modo approfondito e preciso.</p> <p>Osserva e descrive un'opera d'arte in modo completo e analitico.</p> <p>Conosce i beni culturali del territorio in modo accurato.</p>
	9 Distinto	<p>Conosce e individua con sicurezza i colori del cerchio cromatico e li riconosce in modo autonomo e completo.</p> <p>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale e le varie tecniche espressive per produrre e rielaborare immagini in modo completo e originale.</p> <p>Manipola materiali di diverso tipo e produce oggetti elaborati e dettagliati.</p> <p>Osserva, legge e comprende le immagini in modo analitico e completo.</p> <p>Osserva e descrive un'opera d'arte in modo corretto.</p> <p>Conosce i beni culturali del territorio in modo sicuro e corretto.</p>
INTERMEDIO	8 Buono	<p>Conosce e individua i colori del cerchio cromatico e li riconosce in modo adeguato.</p> <p>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale e le varie tecniche espressive per produrre e rielaborare immagini in modo creativo.</p> <p>Manipola materiali di diverso tipo e produce oggetti elaborati e dettagliati.</p> <p>Osserva, legge e comprende le immagini in modo completo.</p> <p>Osserva e descrive un'opera d'arte in modo adeguato.</p> <p>Conosce i beni culturali del territorio in modo corretto.</p>
	7 Discreto	<p>Conosce e individua i colori del cerchio cromatico e li riconosce in modo generalmente corretto.</p> <p>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale e le varie tecniche espressive per produrre e rielaborare immagini in modo abbastanza completo.</p> <p>Manipola materiali di diverso tipo e produce oggetti poco elaborati e dettagliati.</p> <p>Osserva, legge e comprende semplici immagini in modo abbastanza preciso.</p> <p>Osserva e descrive un'opera d'arte in modo corretto.</p> <p>Conosce i beni culturali del territorio.</p>

BASE	6 Sufficiente	<p>Conosce e individua in maniera essenziale i colori del cerchio cromatico. Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale e le varie tecniche espressive per produrre e rielaborare semplici immagini in modo approssimativo.</p> <p>Manipola materiali di diverso tipo e produce oggetti poco elaborati e dettagliati.</p> <p>Osserva, legge e comprende le immagini in modo superficiale.</p> <p>Osserva e descrive un'opera d'arte sufficientemente.</p> <p>Conosce i beni culturali del territorio in modo schematico.</p>
INIZIALE	5 Insufficiente	<p>Conosce e individua in modo sbrigativo i colori del cerchio.</p> <p>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale e le varie tecniche espressive con fatica per produrre e rielaborare immagini.</p> <p>Manipola materiali di diverso tipo e produce oggetti in modo sbrigativo.</p> <p>Osserva, legge e comprende le immagini in modo frammentario.</p> <p>Osserva e descrive un'opera d'arte in modo parziale.</p> <p>Conosce i beni culturali del territorio in modo sommario.</p>

STORIA/GEOGRAFIA/SCIENZE

LIVELLO COMPETENZE	VOTO / GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	Comprensione precisa, puntuale, analitica degli argomenti trattati. Conoscenze complete, articolate e consolidate, integrate da ricerche e apporti personali. Esposizione fluida con padronanza, pertinenza, ricchezza lessicale nell'uso dei linguaggi specifici. Applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure autonoma, precisa, sicura, anche in situazioni nuove. Capacità di effettuare procedimenti di sintesi e di individuare correlazioni precise.
	9 Distinto	Comprensione immediata e completa degli argomenti trattati. Conoscenze organiche, complete e con approfondimenti autonomi. Esposizione sicura con uso corretto, preciso della terminologia specifica. Applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure autonoma, sicura e personale. Capacità di effettuare procedimenti di analisi e sintesi e di individuare correlazioni precise.
INTERMEDIO	8 Buono	Comprensione sicura degli argomenti svolti. Conoscenze corrette e complete. Esposizione chiara con uso appropriato dei linguaggi disciplinari specifici. Applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure sicura e personale. Capacità di compiere sintesi corrette, collegamenti nell'ambito della disciplina e semplici collegamenti pluridisciplinari.
	7 Discreto	Comprensione generalmente pertinente degli argomenti trattati. Conoscenze sostanzialmente corrette ed ordinate. Esposizione con uso abbastanza chiaro e appropriato dei linguaggi disciplinari specifici. Applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure generalmente sicura in situazioni note. Capacità di compiere collegamenti sviluppati con prevalenza di elementi analitici, senza evidenti capacità di sintesi.

BASE	6 Sufficiente	<p>Comprensione essenziale della maggior parte degli argomenti trattati. Conoscenze sommarie e poco ordinate.</p> <p>Esposizione sufficientemente chiara e uso di un linguaggio sostanzialmente adeguato, anche se generico.</p> <p>Applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure senza gravi errori in situazioni semplici.</p> <p>Dietro sollecitazione è talvolta in grado di sintetizzare e operare semplici collegamenti.</p>
INIZIALE	5 Insufficiente	<p>Comprensione esigua o inesistente degli argomenti trattati. Conoscenze parziali e frammentarie.</p> <p>Esposizione scorretta e frammentaria; uso impreciso e lacunoso del linguaggio nella sua specificità.</p> <p>Applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure con errori anche in situazioni semplici.</p> <p>Anche dietro sollecitazione dimostra scarsa capacità di sintesi e di operare semplici collegamenti.</p>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

LIVELLO COMPETENZE	VOTO/GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	<p>Conosce le parti del corpo con accurata precisione e utilizza diversi schemi motori con sicurezza.</p> <p>Esegue azioni complesse in modo autonomo, corretto ed efficace.</p> <p>Utilizza un efficace linguaggio gestuale e motorio per comunicare i propri stati d'animo in maniera originale, consapevole e creativa anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo/musicali.</p> <p>Conosce e applica in modo corretto e autonomo le regole dei giochi, delle gare e delle attività.</p> <p>Assume comportamenti efficaci per la sicurezza e gestisce correttamente spazi e attrezzature.</p> <p>Riconosce efficacemente i rapporti tra alimentazione e benessere fisico e corretti stile di vita.</p>
	9 Distinto	<p>Conosce le parti del corpo con precisione e utilizza diversi schemi motori con sicurezza.</p> <p>Esegue azioni complesse in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza un sicuro linguaggio gestuale e motorio per comunicare i propri stati d'animo in maniera originale e consapevole anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo/musicali.</p> <p>Conosce e applica in modo corretto e autonomo le regole dei giochi, delle gare e delle attività.</p> <p>Assume comportamenti efficaci per la sicurezza e gestisce correttamente spazi e attrezzature.</p> <p>Riconosce con sicurezza rapporti tra alimentazione e benessere fisico e corretti stile di vita.</p>
INTERMEDIO	8 Buono	<p>Conosce adeguatamente le parti del corpo utilizza diversi schemi motori con sicurezza.</p> <p>Esegue azioni complesse in modo corretto.</p> <p>Utilizza un adeguato linguaggio gestuale e motorio per comunicare i propri stati d'animo in maniera consapevole anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo/musicali.</p> <p>Conosce e applica in modo corretto le regole dei giochi, delle gare e delle attività.</p> <p>Assume comportamenti idonei per la sicurezza e per gestire correttamente spazi e attrezzature.</p> <p>Riconosce in modo adeguato i rapporti tra alimentazione e benessere fisico e corretti stile di vita.</p>
	7 Discreto	<p>Conosce in maniera generale le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con globale sicurezza.</p> <p>Esegue azioni complesse in modo abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare i propri stati d'animo in maniera abbastanza consapevole anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo/musicali.</p> <p>Conosce e applica in modo parziale le regole dei giochi, delle gare e delle attività.</p>

		<p>Assume comportamenti parzialmente idonei per la sicurezza e per gestire correttamente spazi e attrezzature</p> <p>Riconosce in modo generico rapporti tra alimentazione e benessere fisico e corretti stile di vita.</p>
BASE	<p>6</p> <p>Sufficiente</p>	<p>Conosce con essenziale correttezza le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità.</p> <p>Esegue semplici azioni in modo abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza parzialmente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo/musicali.</p> <p>Conosce superficialmente e applica in modo parziale le regole dei giochi, delle gare e delle attività.</p> <p>Assume comportamenti poco idonei per la sicurezza e per gestire correttamente spazi e attrezzature.</p> <p>Riconosce in maniera sommaria i rapporti tra alimentazione e benessere fisico e corretti stile di vita.</p>
INIZIALE	<p>5</p> <p>Insufficiente</p>	<p>Conosce con rara o assente correttezza le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con inadeguatezza.</p> <p>Esegue semplici azioni in modo poco corretto.</p> <p>Utilizza con scarsa significatività il linguaggio gestuale e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo/musicali.</p> <p>Conosce superficialmente e applica in modo raro e parziale le regole dei giochi, delle gare e delle attività.</p> <p>Assume comportamenti poco idonei per la sicurezza e per gestire correttamente spazi e attrezzature.</p> <p>Riconosce in maniera frammentaria i rapporti tra alimentazione e benessere fisico e corretti stile di vita.</p>

RELIGIONE CATTOLICA (IRC)

LIVELLO COMPETENZE	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	Ottimo	<p>L'alunno partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli.</p> <p>È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace.</p> <p>Ha piena padronanza dei contenuti del messaggio proposto, ne riconosce e ne apprezza i valori: è in grado di coglierne il significato profondo, operando riferimenti corretti alle fonti e utilizzando con precisione il linguaggio specifico della disciplina.</p>
	Distinto	<p>L'alunno partecipa con costanza a tutte le attività proposte dimostrando interesse e impegno.</p> <p>È organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.</p> <p>Conosce in modo completo i contenuti del messaggio proposto, ne riconosce e apprezza i valori; è in grado di coglierne il significato profondo; opera riferimenti alle fonti e utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto.</p>
INTERMEDIO	Buono	<p>L'alunno partecipa in modo generalmente costante a tutte le attività proposte dimostrando interesse ed impegno adeguati.</p> <p>Organizza il proprio lavoro abbastanza correttamente.</p> <p>Conosce in modo soddisfacente i contenuti del messaggio proposto; è in grado di coglierne e apprezzarne i valori; opera riferimenti ad alcune fonti e utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo solitamente corretto.</p>
BASE	Sufficiente	<p>L'alunno partecipa, anche se non attivamente, all'attività proposta, dimostrando un sufficiente interesse nei confronti degli argomenti trattati.</p> <p>Se guidato, organizza il proprio lavoro correttamente.</p> <p>Conosce in modo essenziale il messaggio proposto, cogliendone e apprezzandone i valori seppur con qualche incertezza; opera semplici riferimenti alle fonti e utilizza un linguaggio specifico essenziale.</p>
INIZIALE	Insufficiente	<p>L'alunno non partecipa all'attività proposta, non dimostra interesse nei confronti degli argomenti trattati.</p> <p>Fatica ad organizzare il proprio lavoro.</p> <p>Ha una conoscenza parziale dei contenuti proposti, riconoscendone con difficoltà i valori. Nel riferimento alle fonti si orienta in modo impreciso.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLO COMPETENZE	VOTO / GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
AVANZATO	10 Ottimo	Possiede conoscenze, sui temi proposti, complete, consolidate, bene organizzate. Mette in atto in piena autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro e le rapporta alle esperienze concrete con sicura pertinenza e completezza. Adotta sempre, all'interno e all'esterno della scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con le conoscenze acquisite e mostra di averne completa consapevolezza.
	9 Distinto	Possiede conoscenze, sui temi proposti esaurienti, consolidate, bene organizzate. Mette in atto in sicura autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Adotta, all'interno e all'esterno della scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con le conoscenze acquisite e mostra di averne piena consapevolezza.
INTERMEDIO	8 Buono	Possiede adeguate conoscenze, sui temi proposti. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro e le rapporta alle esperienze concrete con buona pertinenza e completezza. Adotta, all'interno e all'esterno della scuola, comportamenti e atteggiamenti adeguati alle conoscenze acquisite e mostra di averne buona consapevolezza.
	7 Discreto	Possiede discrete conoscenze sui temi proposti. Mette in atto, con una certa autonomia, le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro e le rapporta alle esperienze concrete in modo abbastanza completo. Adotta, all'interno e all'esterno della scuola, comportamenti e atteggiamenti adeguatamente coerenti con le conoscenze acquisite e mostra di averne discreta consapevolezza.
BASE	6 Sufficiente	Possiede sufficienti conoscenze sui temi proposti. Mette in atto superficialmente le abilità connesse ai temi trattati; collega con difficoltà le conoscenze tra loro. Adotta, all'interno e all'esterno della scuola, comportamenti e atteggiamenti sufficientemente coerenti con le conoscenze acquisite.
INIZIALE	5 Insufficiente	Possiede conoscenze frammentarie sui temi proposti. Rapporta con difficoltà le conoscenze acquisite alle esperienze concrete. Adotta con fatica, all'interno e all'esterno della scuola, comportamenti corretti e consapevoli.

TABELLA DI VALUTAZIONE PROVA OGGETTIVA

LIVELLO	VOTO \ GIUDIZIO SINTETICO	PERCENTUALI PER PROVE OGGETTIVE
AVANZATO	10 Ottimo	95% - 100%
	9 Distinto	85% - 94%
INTERMEDIO	8 Buono	75% - 84%
	7 Discreto	65% - 74%
BASE	6 Sufficiente	55% - 64%
INIZIALE	5 Insufficiente	0% - 54%