

ITALIANO				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascoltare e comprendere semplici testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta, usando in modo appropriato i termini man mano appresi. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione, diretta o trasmessa, e organizzare un semplice discorso su quanto ascoltato, utilizzando il lessico acquisito. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione, diretta o trasmessa, e organizzare un semplice discorso su quanto ascoltato, utilizzando il lessico acquisito.
<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere sillabe, parole, semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere brevi testi di vario genere, cogliendo l’argomento di cui si parla. 	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. – Leggere testi di vario genere, cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni 	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo. 	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali nonché indizi utili a risolvere i nodi della comprensione, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.

<i>Scrittura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Scrittura</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Scrivere correttamente sillabe, parole e semplici frasi di senso compiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> – Scrivere frasi e semplici testi seguendo strategie e procedure conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi coerenti e coesi seguendo strategie e procedure conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Prestare attenzione alla grafia delle parole nelle frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> – Prestare attenzione alla grafia delle parole in frasi e brevi testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> – Prestare attenzione alla grafia delle parole in frasi e brevi testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. – Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

INGLESE				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Ascoltare, riconoscere e comprendere parole e semplici messaggi.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Ascoltare, riconoscere e comprendere il senso di semplici dialoghi di uso quotidiano.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Ascoltare e comprendere il significato globale di testi cogliendone gli aspetti essenziali.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Ascoltare e comprendere il significato globale di testi cogliendone gli aspetti essenziali, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Ripetere correttamente vocaboli proposti e semplici frasi.</p>	<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Riprodurre semplici parole e frasi rispettando la pronuncia.</p>	<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre brevi frasi e interagire in situazioni note.</p>	<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre frasi ed interagire in situazioni familiari su argomenti noti.</p>	<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre frasi e interagire con persone con cui si ha familiarità utilizzando parole ed espressioni adeguate al contesto d'uso.</p>
<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Riconoscere parole ed abbinarle a delle immagini.</p>	<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Leggere e comprendere il significato di semplici frasi di uso familiare.</p>	<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Leggere e comprendere messaggi relativi al vissuto quotidiano.</p>	<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Leggere e comprendere il significato di frasi e brevi testi di varia natura relativi al vissuto quotidiano.</p>	<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti</p>

				visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Riscrivere e ricomporre parole.</p>	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Riscrivere e ricomporre parole</p>	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Scrivere frasi di uso quotidiano, rispettandone la struttura, e brevi testi, partendo da un modello dato.</p>	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Scrivere frasi o messaggi semplici di uso quotidiano, rispettandone la struttura, e brevi testi, partendo da un modello dato.</p>

STORIA				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>

			fenomeno storico.	
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>
– Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati in ordine temporale.	– Riconoscere e rappresentare graficamente in ordine temporale esperienze vissute e narrate.	– Collocare periodi, eventi e durate sulla linea del tempo.	– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
		<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Strumenti concettuali</i>
		– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate e collocarle sulla linea del tempo.	– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate cogliendone analogie e differenze attraverso il loro confronto.
	<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
	– Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	– Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali nello spazio circostante e sulle carte geografiche. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
<p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante e saperli rappresentare. 	<p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti. 	<p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	<p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diverso tipo e grafici. 	<p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
	<p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano. 	<p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano. 	<p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze. 	<p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze

				e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare
				<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

MATEMATICA

INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE

Classe

I	II	III	IV	V
<i>Numeri</i>	<i>Numeri</i>	<i>Numeri</i>	<i>Numeri</i>	<i>Numeri</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali, rappresentarli anche sulla retta. 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere numeri avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli e 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere, confrontare numeri. 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali

<p>sulla retta.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali entro il 20. 	<ul style="list-style-type: none"> – Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<p>ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Eseguire le quattro operazioni con gli algoritmi usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Eseguire le quattro operazioni ricorrendo al calcolo mentale o scritto.
<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando gli indicatori topologici. 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire e rappresentare un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, descrivere, classificare e rappresentare forme del piano e dello spazio, utilizzando opportuni strumenti per il disegno geometrico. 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Argomentare il procedimento seguito per risolvere problemi. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni; ricavare informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni; ricavare informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici, , formulare giudizi e prendere

			<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, comprendere e risolvere problemi utilizzando le strategie opportune, rappresentarne la procedura e ricercare soluzioni diverse. – Conoscere e utilizzare le principali unità di misura. 	<p>decisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere, comprendere e risolvere problemi utilizzando le strategie opportune, rappresentarne la procedura e ricercare soluzioni diverse – Conoscere e utilizzare le principali unità di misura.
--	--	--	---	--

SCIENZE				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare i cinque sensi per esplorare, osservare e descrivere elementi della realtà circostante. 	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà 	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare elementi e fenomeni; individuare e riconoscere somiglianze, differenze, cambiamenti e permanenze. 		<p>–</p>

<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali; individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare i fenomeni, formulare ipotesi e verificarle. 	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare e descrivere aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni ed esporre in forma chiara, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare e descrivere aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni ed esporre in forma chiara, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
			<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il ciclo vitale di piante e animali; effettuare classificazioni. 	<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.

MUSICA				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti rudimentali in modo creativo e consapevole per eseguire collettivamente e individualmente brani e/o ritmi, rappresentati attraverso sistemi simbolici non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti rudimentali in modo creativo e consapevole; riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei fenomeni sonori nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti rudimentali in modo creativo e consapevole; riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei fenomeni sonori nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> – Valutare aspetti funzionali, estetici e contestuali in brani musicali di epoche, generi e luoghi diversi 	<ul style="list-style-type: none"> – Valutare aspetti funzionali, estetici e contestuali in brani musicali di epoche, generi e luoghi diversi.

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE

Classe

I	II	III	IV	V
<i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none">– Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici.	<i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none">– Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici.	<i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none">– Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici.	<ul style="list-style-type: none">– <i>Esprimersi e comunicare</i>– Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici. <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> <ul style="list-style-type: none">– Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il	<ul style="list-style-type: none">– <i>Esprimersi e comunicare</i>– Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici. <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> <ul style="list-style-type: none">– Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il

			messaggio e la funzione.	messaggio e la funzione.
--	--	--	--------------------------	--------------------------

EDUCAZIONE FISICA				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Consolidare gli schemi motori di base opportunamente combinati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Consolidare gli schemi motori di base opportunamente combinati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Consolidare gli schemi motori di base opportunamente combinati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Consolidare gli schemi motori di base opportunamente combinati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Consolidare gli schemi motori di base opportunamente combinati.

--	--	--	--	--

TECNOLOGIA				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. 	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
<i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Realizzare un semplice manufatto rispettando le istruzioni fornite dall'insegnante. 	<i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Realizzare un oggetto rispettando le istruzioni fornite dall'insegnante. 	<i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Realizzare un oggetto rispettando le istruzioni fornite dall'insegnante. 	<i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, documentare e utilizzare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 	<i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, documentare e utilizzare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

EDUCAZIONE CIVICA				
INDICATORI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE				
Classe				
I	II	III	IV	V
<i>La costituzione, diritto, legalità e solidarietà</i> <ul style="list-style-type: none"> – Condividere spazi, oggetti, momenti di gioco e di attività, cooperando con gli altri nel rispetto delle regole 	<i>La costituzione, diritto, legalità e solidarietà</i> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere coscienza della propria dignità di essere umano, portatore, come tale di diritti. 	<i>La costituzione, diritto, legalità e solidarietà</i> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere coscienza della propria dignità di essere umano, portatore, come tale di diritti e doveri (salute, studio,...). 	<i>La costituzione, diritto, legalità e solidarietà</i> <ul style="list-style-type: none"> – Sviluppare la solidarietà verso chi è vittima di soprusi al fine di combattere l'indifferenza e i pregiudizi. 	<i>La costituzione, diritto, legalità e solidarietà</i> <ul style="list-style-type: none"> – Saper esprimere le proprie idee rispettando il punto di vista altrui
<i>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente e il benessere del proprio corpo. 	<i>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente e il benessere del proprio corpo, acquisendo sane abitudini alimentari. 	<i>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<i>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<i>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire comportamenti di tutela dell'ambiente.
<i>Cittadinanza digitale</i>	<i>Cittadinanza digitale</i>	<i>Cittadinanza digitale</i> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare 	<i>Cittadinanza digitale</i>	<i>Cittadinanza digitale</i>

<ul style="list-style-type: none"> – Approcciarsi all'utilizzo delle nuove tecnologie assumendo atteggiamenti corretti e responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> – Approcciarsi all'utilizzo delle nuove tecnologie assumendo atteggiamenti corretti e responsabili, per garantire la sicurezza in rete. 	<p>consapevolmente la Rete per ricercare materiale di studio e per lo svago.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare consapevolmente la Rete per ricercare materiale di studio e per lo svago, decodificandone il linguaggio al fine di evitare e prevenire rischi e pericoli. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare consapevolmente la Rete per ricercare materiale di studio e per lo svago, decodificandone il linguaggio al fine di evitare e prevenire rischi e pericoli.
---	---	--	--	--